

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики**

«Рассмотрена и принята» на заседании МО учителей естественно- математического цикла Протокол № 1 от « 28 »_08_ 2022г. Руководитель МО _____ Ф.М.Ахкобекова	«Согласована» Зам. директора по УВР _____Л.Б. Кожашева «28 __»_08__ 2022г.	«Утверждаю» Директор МКОУ СОШ с.п.Хушто-Сырт _____ Кожиков М.М. Приказ №108 от «31». 08. 2022г.
--	--	---

Рабочая программа

Технология

(образовательная область)

Технология

(наименование учебного предмета, курса)

Основное общее образование

(уровень образования)

6-8 классы

2022-2023 учебный год

(срок реализации программы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по технология 6-8 классов линии УМК под ред. Казакевича В.М. составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта **основного общего образования**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;

- Примерной программы по музыке под редакцией Казакевича В.М. разработанной в разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт;

- учебным планом МКОУ СОШ МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт на 2022-2023 учебный год;

- положением о рабочих программах МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт (ФГОС) от 15.06.2021 №68/1.

Рабочая программа предназначена для преподавания технологии в 6-8 классах и реализуется на базе следующих учебников:

1.1.2.7.1.1.2. Казакевич В.М.,ПичугинаГ.В.,Семенова Г.Ю.и др. Технология 6 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

1.1.2.7.1.1.3. Казакевич В.М.,ПичугинаГ.В.,Семенова Г.Ю.и др. Технология 7 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

1.1.2.7.1.1.4. Казакевич В.М.,ПичугинаГ.В.,Семенова Г.Ю.и др. Технология 8 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

Учебники входят в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254, с изменениями и дополнениями от 23 декабря 2020 г. №766

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт рабочая программа рассчитана на преподавание в 6-8-х классах в объеме 136 часов.

В 6 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). В 7 классе 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели). В 8 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ» (6-8 КЛАССЫ)

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

Познавательные интересы и творческая активность в данной области предметной технологической деятельности;

Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;

Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;

Планирование образовательной и профессиональной карьеры;

Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности; **Метапредметные результаты** У учащихся будут сформированы:

Умения планировать процесс созидательной и познавательной деятельности.

Ответственное отношение к культуре питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.

Умение выбирать оптимальные способы решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.

Проявление творческого подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или в ходе технологического процесса.

Самостоятельность в учебной и познавательно-трудовой деятельности.

Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих субъективную потребительную стоимость или социальную значимость.

Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.

Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.

Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.

Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.

Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты

В познавательной сфере у учащихся будут сформированы:

умение пользоваться алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;

умение ориентироваться в видах и назначении методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также в соответствующих технологиях общественного производства и сферы услуг;

умение ориентироваться в видах и назначении материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

использование общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;

навык рационального подбора учебной и дополнительной технической и технологической информации для изучения технологий, проектирования и создания объектов труда;

навыки владения кодами, методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

владение методами творческой деятельности;

умение применять элементы прикладной экономики при обозначении технологий и проектов.

В сфере созидательной деятельности у учащихся будут сформированы:

способность планировать технологический процесс и процесс труда;

умения организовать рабочее место с учетом требований эргономики и научной организации труда;

умения проводить необходимые опыты и исследования при подборе материалов и проектировании объекта труда;

умения подбирать материалы с учетом характера объекта труда и технологии; умения подбирать инструменты и оборудование с учетом требований технологии и имеющихся материально-энергетических ресурсов;

умения анализировать, разрабатывать и/или реализовать прикладные технические проекты;

умения анализировать, разрабатывать и/или реализовать технологические проекты, предполагающие оптимизацию технологии;

умения обосновывать разработку материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований спроса потенциальных потребителей;

умения разрабатывать план возможного продвижения продукта на региональном рынке;

навыки конструирования механизмов, машин, автоматических устройств, простейших роботов с помощью конструкторов;

навыки построения технологии и разработки технологической карты для исполнителя;

навыки выполнения технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений, правил безопасности труда;

умения проверять промежуточные и конечные результаты труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;

способность нести ответственность за охрану собственного здоровья;

знание безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санатории и гигиены;

ответственное отношение к трудовой и технологической дисциплине;
умения выбирать и использовать коды и средства представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и т.д.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

умения документировать результаты труда и проектной деятельности с учетом экономической оценки.

В мотивационной сфере у учащихся будут сформированы:

оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

выраженная готовность к труду в сфере материального производства;

согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;

осознание ответственности за качество результатов труда;

наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере у учащихся будут сформированы: умения проводить дизайнерское проектирование изделия или рациональную эстетическую организацию работ;

умения применять различные технологии технического творчества и декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, чеканка, роспись ткани, ткачество, войлок, вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;

моделирование художественного оформления объекта труда;

способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенности своей фигуры;

эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;

сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;

создание художественного образа и воплощение его в продукте;

развитие пространственного художественного воображения;

развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, стиля и формы;

понимание роли света в образовании формы и цвета;

решение художественного образа средствами фактуры материалов;

использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;

сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;

применение методов художественного проектирования одежды; - художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола; - соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере у учащихся будут сформированы:

умение выбирать формы и средства общения в процессе коммуникации, адекватные сложившиеся ситуации;

способность бесконфликтного общения;

умение быть лидером и рядовым членом коллектива;

формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии

способность к коллективному решению творческих задач;

способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;

способность прийти на помощь товарищу;

способность бесконфликтного общения в коллективе.

В физиолого-психологической сфере у учащихся будут сформированы:

развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;

соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;

развитие глазомера;

развитие осязания, вкуса, обоняния.

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны овладеть:

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;

ответственным отношением к сохранению своего здоровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

Технология 6 класс				
№ п/п	Тема/ Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Проектные работы (по новым ФГОС)
1.	Творческий проект	Урок проектной деятельности. Дни финансовой грамотности.	2	

2.	Сельхоз -хозяйственные работы в осенний период	День Земли. Интегрированный урок «Экология и энергосбережение» Уроки по «пожарной и электро-безопасности» Предметные олимпиады	4	
3.	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения – Вместе Ярче	26	
4.	Технологии художественноприкладной обработки материалов	Предметная неделя	6	
5.	Технология ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов	Урок фантазирования «День космонавтики».	10	
6.	Технологии домашнего хозяйства	Пятиминутки на уроках: Статистика и ЗОЖ.	8	
7.	Творческий проект	Урок проектной деятельности. Урок «Всемирный день охраны труда»	8	
8.	Сельхоз-хозяйственные работы в весенний период	День Земли. Экологический урок	4	
	Итого		34	

Технология 7 класс				
№ п/п	Тема/ Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Проектные работы (по новым ФГОС)
1.	Творческий проект	Урок проектной деятельности. Дни финансовой грамотности.	2	
2.	Сельхоз -хозяйственные работы в осенний период	День Земли. Интегрированный урок «Экология и энергосбережение» Уроки по «Пожарной и электробезопасности»	4	

		Предметные олимпиады		
3.	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения – Вместе Ярче	18	
4.	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов	День Российской науки Предметная неделя	12	
5.	Технологии художественноприкладной обработки материалов	Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ.	8	
6.	Технологии исследовательской и опытнической деятельности	День пожарной охраны Урок «Всемирный день охраны труда»	14	
7.	Сельхоз-хозяйственные работы в весенний период	День Земли. Экологический урок	4	
	Итого		68	

технология 8 класс				
№ п/п	Тема/Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Проектные работы (по новым ФГОС)
1.	Творческий проект	Урок проектной деятельности.	2	
2.	Семейная экономика	Урок «Права потребителя и их законодательная защита». Дни финансовой грамотности.	3	
3.	Технология домашнего хозяйства		4	
4.	Электротехника	Всероссийский урок «Экология и	18	

		энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения – ВместеЯрче.		
5.	Что изучает радиоэлектроника	День детских изобретений. Урок- изобретательство.	2	
6.	Профессиональное самоопределение	Тематический урок по профориентации «Мир новых профессий» Экскурсия в Центр занятости	5	
	Итого		34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

6 класс

Теоретические сведения

Методы и средства творческой и проектной деятельности (2 часов).

Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.

Производство (3 час).

Что такое техносфера. Что такое потребительские блага. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства.

Технология (4 час).

Технологии соединения деталей с помощью клея. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.

Техника (4 час).

Что такое техника. Инструменты, механизмы и технические устройства.

Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (4 час).

Технологии машинной обработки текстильных материалов. Технологии термической обработки текстильных материалов. Техники проектирования, конструирования, моделирования. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения.

Технологии обработки пищевых продуктов (4 часа).

Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и приготовление блюд из них.

Технологии получения, преобразования и использования энергии и информации (3 час).

Что такое энергия. Виды энергии. Накопление механической энергии. Информация. Каналы восприятия информации человеком. Способы материального представления и записи визуальной информации.

Технологии растениеводства. Технологии животноводства (6 час).

Технологи посева и посадки культурных растений. Технологии ухода за растениями, сбора и хранения урожая. Содержание домашних животных. Уход за домашними животными.

Социальные технологии (2 час).

Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.

Практические работы Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Ознакомление с образцами предметов труда. Проведение наблюдений. Экскурсии на производство. Подготовка рефератов.

Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.

Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники.

Упражнения, практические работы по резанию, пластическому формованию различных материалов при изготовлении и сборке деталей для простых изделий из бумаги, картона, текстильных материалов. Организация экскурсий и интегрированных уроков с учреждениями СПО соответствующего профиля.

Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах. Определение доброкачественности пищевых продуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа.

Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете.

Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Упражнения по использованию инструментами.

Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги. Изготовление изделий из папье-маше.

Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин.

Изготовление проектных изделий из ткани и кожи.

Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества.

7 класс

Теоретические сведения

Производство (1 час).

Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон. Производственные технологии обработки конструкционных материалов резанием. Производственные технологии пластического формования материалов. Физико-химические и термические технологии обработки материалов.

Методы и средства творческой и проектной деятельности (4 часов).

Создание новых идей методом фокальных объектов. Техническая документация в проекте. Конструкторская документация. Технологическая документация в проекте.

Технология (1 час).

Виды технологий по сферам производства. Основные признаки высоких технологий. Общепроизводственные и отраслевые виды технологии. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Система профильного обучения: права, обязанности и возможности. Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

Техника (1 час).

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами, композитные материалы, технологии синтеза. Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (21 час).

Технологии машинной обработки текстильных материалов. Технологии термической обработки текстильных материалов. Техники проектирования, конструирования, моделирования. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта. Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Технологии обработки пищевых продуктов (3 часа).

Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления. Переработка рыбного сырья. Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы. Нерыбные пищевые продукты моря. Рыбные консервы и пресервы.

Технологии получения, преобразования и использования энергии и информации (1 час).

Тепловая энергия. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Аккумулирование тепловой энергии. Отопление и тепловые потери. Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Технологии получения информации. Методы и средства наблюдений. Опыты и исследования. Коммуникационные технологии. Сущность коммуникации, её структура и характеристики. Средства и методы коммуникации. Средства и методы записи знаковой и символьной, и образной информации, аудиоинформации, видеоинформации. Компьютер как средство получения, обработки и записи информации.

Технологии растениеводства. Технологии животноводства (1 час).

Грибы. Их значение в природе и жизни человека. Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов. Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов. Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенки. Безопасные технологии сбора и заготовки дикорастущих грибов.

Кормление животных как элемент технологии их преобразования в интересах человека. Принципы кормления животных.

Социальные технологии (1 час). Образовательные технологии. Медицинские технологии. Социокультурные технологии. Рынок и его сущность. Маркетинг как вид социальной технологии. Спрос и его характеристики. Потребительная и меновая стоимость товара. Деньги. Методы и средства стимулирования сбыта.

8 класс

Теоретические сведения

Производство (1 час).

Транспортные средства при производстве материальных и нематериальных благ. Особенности транспортировки жидкостей и газов.

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств. Экскурсии. Подготовка иллюстрированных рефератов и коллажей по темам раздела.

Методы и средства творческой и проектной деятельности (9 часов).

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта. Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта. Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Экономическая оценка проекта и его презентация. Реклама полученного продукта труда на рынке товаров и услуг. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов. Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Технология (1 час).

Перспективные технологии XXI века. Объёмное 3D-моделирование. Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры.

Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата.

Персонафицированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой. Перспективы развития информационных технологий. Биотехнологии и генная инженерия. Новые транспортные технологии.

Техника (1 час).

Техника для транспортирования. Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств. Роботы и их роль в современном производстве. Основные конструктивные элементы роботов. Перспективы робототехники.

Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (19 часов).

Технологии машинной обработки текстильных материалов. Технологии термической обработки текстильных материалов. Техники проектирования, конструирования, моделирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве. Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. Стратегии профессиональной карьеры. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Технологии получения, преобразования и использования энергии и информации (1 час).

Химическая энергия. Превращение химической энергии в тепловую: выделение тепла, поглощение тепла. Области применения химической энергии. Ядерная и термоядерная энергии. Неуправляемые реакции деления и синтеза. Управляемая ядерная реакция и ядерный реактор. Проекты термоядерных реакторов. Перспективы ядерной энергетики. Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии.

Технологии растениеводства. Технологии животноводства (1 час).

Объекты биотехнологии. Биотехнологии в промышленности. Биотехнологии в сельском хозяйстве. Биотехнологии в медицине. Биотехнологии в пищевой промышленности. Ознакомление с понятием «генная (генетическая) инженерия».

Разведение животных и ветеринарная защита как элементы технологий преобразования животных организмов. Породы животных, их создание. Возможности создания животных организмов: понятие о клонировании. Экологические проблемы. Бездомные животные как социальная проблема.

Социальные технологии (1 час). Бизнес и предпринимательство. Отличительные особенности предпринимательской деятельности. Понятие о бизнес-плане.

Технологии менеджмента. Понятие менеджмента. Средства и методы управления людьми. Контракт как средство регулирования трудовых отношений в менеджменте.

Календарно - тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 6-8-х классов на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1_час.

Учебник: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 6 класс. Издательство «Просвещение», 2019г.

№ п/п		Кол- во часов	Дата проведения план факт	Примечание
Методы и средства творческой и проектной деятельности 2 часа				

1	Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап.	1	05.09		
2	Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап	1	12.09		
Производство 4 часа					
3	Труд как основа производства. Предметы труда.	1	19.09		
4	Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё	1	26.09		
5	Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты.	1	03.10		
6	Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда	1	10.10		
Технология 3 часов					
7	Основные признаки технологии.	1	17.11		
8	Технологическая, трудовая и производственная дисциплина.	1	24.10		
9	Техническая и технологическая документация	1	14.11		
Техника 1 час					
10	Понятие о технической системе.	1	21.11		
Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов 3 часа					

11	Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи.	1	28.11		
12	Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования.	1	05.12		
13	Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов	1	12.12		
Технологии обработки пищевых продуктов 6 часов					
14	Основы рационального (здорового) питания.	1	19.12		
15	Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него.	1	26.12		
16	Технология производства кисломолочных продуктов и приготовления блюд из них.	1	16.01		
17	Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур.	1	23.01		
18	Технология приготовления блюд из круп и бобовых культур.	1	30.01		
19	Технология производства макаронных изделий и приготовления кулинарных блюд из них	1	06.02		

Технологии получения, преобразования и использования энергии 5 часов					
20	Что такое тепловая энергия.	1	13.02		
21	Методы и средства получения тепловой энергии.	1	20.02		
22	Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу.	1	27.02		
23	Передача тепловой энергии.	1	06.03		
24	Аккумуляция тепловой энергии	1	13.03		
Технологии получения, обработки и использования информации 4 часов					
25	Восприятие информации.	1	20.03		
26	Кодирование информации при передаче сведений.	1	03.04		
27	Сигналы и знаки при кодировании информации.	1	10.04		
28	Символы как средство кодирования информации	1	17.04		
Технологии растениеводства 5 часов					
29	Дикорастущие растения, используемые человеком.	1	24.04		
30	Заготовка сырья дикорастущих растений.	1	08.05		
31	Переработка и применение сырья дикорастущих растений.	1	15.05		

32	Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений.	1	22.05		
33	Условия и методы сохранения природной среды	1	29.05		
34.	Обобщающий урок	1	30.05		
	Итого	34			

Календарно - тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 6-8-х классов на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 68 часа; в неделю 2 час.

Учебник: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 7 класс. Издательство «Просвещение», 2019г.

№ п/п	Содержание	Кол- во	Дата проведения план факт	Примечание
----------	------------	------------	---------------------------------	------------

		часо в			
Методы и средства творческой и проектной деятельности 4 часа					
1	Создание новых идей при помощи метода фокальных объектов.	1	05.09		
2	Техническая документация в проекте.	1	08.09		
3	Конструкторская документация.	1	12.09		
4	Технологическая документация в проекте	1	15.09		
Производство 2 часа					
5-6	Агрегаты и производственные линии	2	19.09 22.09		
Технология 6 часов					
7-8	Культура производства.	2	26.09 29.09		
9-10	Технологическая культура производства.	2	03.10 06.10		
11-12	Культура труда	2	10.10 13.10		
Техника 2 часа					
13-14	Двигатели.	2	17.10 20.10		
Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов 5 часов					
15	Производство синтетических материалов и пластмасс.	1	24.10		
16-17	Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве.	2	27.10 10.11		

18-19	Свойства искусственных волокон.	2	14.11 17.11		
Технологии обработки пищевых продуктов 14 часов					
20-21	Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста.	2	21.11 24.11		
22-23	Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности.	2	28.11 01.12		
24-25-26-27	Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления.	4	05.12 08.12 12.12 15.12		
28-29	Переработка рыбного сырья.	2	19.12 22.12		
30-31	Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы.	2	26.12 29.12		
32-33	Нерыбные пищевые продукты моря. Рыбные консервы и пресервы	2	12.01 16.01		
Технологии получения, преобразования и использования энергии 6 часов					
34-35	Энергия магнитного поля.	2	19.01 23.01		
36-37	Энергия электрического тока.	2	26.01 30.01		
38-39	Энергия электромагнитного поля	2	02.02 06.02		
Технологии получения, обработки и использования информации 6 часов					
40	Источники и каналы получения информации.	1	09.02		

41	Метод наблюдения в получении новой информации.	1	13.02		
42-43	Технические средства проведения наблюдений.	2	16.02 20.02		
44-45	Опыты или эксперименты для получения новой информации	2	27.02 02.03		
Технологии растениеводства 10 часов					
46-47	Грибы. Их значение в природе и жизни человека.	2	06.03 09.03		
48-49	Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов.	2	13.03 16.03		
50-51	Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов.	2	20.03 23.03		
52-53	Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенки.	2	03.04 06.04		
54-55	Безопасные технологии сбора и заготовки грибов	2	10.04 13.04		
Технологии животноводства 6 часов					
56-57	Корма для животных.	2	17.04 20.04		
58-59	Состав кормов и их питательность. Составление рационов кормления.	2	24.04 27.04		
60-61	Подготовка кормов к скармливанию и раздача их животным	2	04.05 08.05		
Социально-экономические технологии 7 часов					
62-63	Назначение социологических исследований.	2	11.05 15.05		

64-65	Технология опроса: анкетирование.	2	18.05 22.05		
66-67-68	Технология опроса: интервью	3	25.05 29.05 29.05		
	Итого	68			

Календарно - тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 6-8-х классов на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 8 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата проведения факт	план	Примечание
Вводное занятие 1					
1	Введение. ТБ и СГТ при работе в мастерской. Дизайн.	1	07.09		
Методы и средства творческой и проектной деятельности 2 ч					
2	Методы дизайнерской деятельности.	1	14.09		
3	Метод мозгового штурма.	1	21.09		
Основы производства 1					
4	Продукт труда и его качество.	1	28.09		
Технология 1					
5	Технологии и их классификация.	1	05.10		
Техника 3					
6	Технологические машины.	1	12.10		
7	Управление устройствами и машинами.	1	19.10		
8	Автоматы на производстве.	1	26.10		
Технологии получения, обработки и преобразования и использования материалов 7ч					
9	Технологии плавления материалов и отливки изделий.	1	09.11		
10	Виды пайки металлов.	1	16.11		
11	Технологии сварки и закалки материалов.	1	23.11		
12	Технология электроискровой обработки материалов.	1	30.11		
13	Обработка материалов электрохимическим методом.	1	07.12		
14	Ультразвуковые технологии в обработке материалов.	1	14.12		
15	Обработка материалов лучевыми методами.	1	21.12		
16	Технологии обработки жидкостей и газов.	1	28.12		
Основы маркетинга и рекламы 8 ч					
17	Основные категории рыночной экономики.	1	11.01		
18	Функции рынка.	1	18.01		
19	Виды рынка в веке	1	25.01		
20	Маркетинг как технология управления рынком.	1	01.02		

21	Образование цены товара.	1	08.02		
22	Методы стимулирования сбыта.	1	15.02		
23	Формы исследования рынка.	1	22.02		
24	Методы исследования рынка.	1	01.03		
Технологии обработки пищевых продуктов 2 ч					
25	Технологии обработки мяса птицы.	1	15.03		
26	Технологии обработки мяса животных.	1	22.03		
Технологии получения, преобразования и использования энергии. Химическая энергия. 2 ч					
27	Выделение энергии при химических реакциях.	1	05.04		
28	Химическая обработка материалов.	1	12.04		
Технологии получения, преобразования использования информации 3 ч					
29	Материальные формы представления информации для хранения.	1	19.04		
30	Средства записи информации.	1	26.04		
31	Технологии средства записи информации.	1	03.05		
Технологии растениеводства 2 ч					
32	Бактерии и вирусы в биотехнологиях.	1	10.05		
33	Культивирование одноклеточных зеленых водорослей.	1	17.05		
Технологии животноводства 1 ч					
34	Технологии получения продукции животноводства.	1	24.04		
	Итого		34 часа		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики

«Рассмотрена и принята» на заседании МО учителей естественно-математического цикла Протокол № 1	«Согласована» Зам. директора по УВР	«Утверждаю» Директор МКОУ СОШ с.п.Хушто- Сырт
---	---	--

от « 28 »_08_ 2022г. Руководитель МО _____ Ф.М.Ахкобекова	_____Л.Б. Кожашева « 28 »_08_ 2022г.	_____Кожиков М.М. Приказ №108 от « 31 » 08. 2022г.
---	---	---

Рабочая программа

Технология

(образовательная область)

Учебный курс по технологии

«Моделирование»

(наименование учебного предмета, курса)

Основное общее образование

(уровень образования)

5-6 классы

2022-2023 учебный год

(срок реализации программы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по технология для 5-6 классов линии УМК под ред. Казакевича В.М. составлена на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта **основного общего образования**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;

- Примерной программы по музыке под редакцией Казакевича В.М. разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт;

- учебным планом МКОУ СОШ МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт на 2021-2022 учебный год;

- положением о рабочих программах МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт (ФГОС) от 15.06.2021 №68/1.

Рабочая программа предназначена для преподавания технологии в 5-6 классах и реализуется на базе следующих учебников:

1.1.2.7.1.1.1. Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 5 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

1.1.2.7.1.1.2. Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 6 класс. Издательство «Просвещение», 2019г

Учебники входят в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254, с изменениями и дополнениями от 23 декабря 2020 г. №766

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт рабочая программа рассчитана на преподавание в 5-6-х классах в объеме 68 часов. В 5 классе — 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели): . В 6 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты изучения учебного курса

Личностные результаты освоения обучающимися учебного курса «Технология моделирования» в основной школе.

- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и техники; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- Формирование ответственного отношения к учению, способность обучающихся к саморазвитию и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам;
- Формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проект с учетом общности интересов и возможностей членов коллектива;

Метапредметные результаты освоения обучающимися курса «Моделирования» в основной школе:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися учебного курса «Моделирования» в основной школе:

- Развитие и умение применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- Овладение средствами и формами графического изображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической и инструктивной информации;
- Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, соблюдением трудовой и технологической дисциплины; соблюдением норм и правил безопасного труда, правил санитарной гигиены; формирование представлений о мире профессий, связанных с изучением технологии, их востребованности на рынке труда. 6 класс

Планируемые результаты освоения учащимися программы « Моделирование»

Личностные универсальные учебные действия

- широкая мотивационная основа для занятий техническим творчеством и моделированием, включающих социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам технического творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности творческой деятельности;

учащийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции учащегося на уровне понимания необходимости технической творческой деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

учащийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения технической задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для технического творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;

Способы проверки планируемых результатов:

1. Тестирование.

2. Анализ продуктов творческой деятельности.
3. Выставки творческих учащихся.
4. Презентация творческих проектов.

Уровень результатов:

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, умения работать в команде, выполнения социальных ролей, ожидаемых обществом.

**Содержание учебного курса
5класс**

I. Вводное занятие (1 ч.).

Значение техники в жизни людей. Порядок и содержание уроков по техническому моделированию. Инструменты, материалы и принадлежности, применяемые при выполнении работ по техническому моделированию.

II. Понятие моделирования, конструирования. (1 ч.).

Первоначальное понятие о модели, моделировании, конструировании

III. Плоская заготовка (1 ч.)

Значение плоской детали. Понятие плоской детали. Виды плоской детали. Свойства и применения плоской детали.

IV. Типы моделей. (1 ч.)

Познакомиться и учиться различать типы моделей. (1 ч.)

V. Этапы создания моделей (2 ч.)

Познакомиться с последовательностью поэтапного создания модели. Применить знания на практике.

VI. Способы разметки масштаб и инструменты (2 ч.)

Разобрать понятие масштаба. Как правильно производится разметка при создании моделей, какой необходим инструмент для точной и правильной разметки с соблюдением масштаба.

VII. Приемы изготовления трафаретов (4 ч.)

Как правильно разметить и изготовить трафарет. Назначение трафаретов в техническом моделировании и в техническом дизайне. Инструменты и материалы при изготовлении трафаретов. Процесс создания шаблона детали.

VIII. Способы моделирования простых геометрических тел (4 ч.)

Первоначальное понятие о простейших геометрических телах. Элементарные понятия о чертежах, развёртках, выкройках геометрических тел. Изготовление разверток простых геометрических тел (куб, параллелепипед, треугольная призма, шестиугольная призма, пирамида, цилиндр).

IX. Изготовление макета школы (4 ч.)

С применением полученных ЗУН сделать макет школы.

Моделирование творческой работы (2ч)

Применение полученных ЗУН выполнить самостоятельную творческую работу.

X. Приемы моделирования правильных многогранников (2 ч.).

Первоначальные сведения о правильных многогранниках. Выполнение практической работы по выполнению правильных многогранников (тетраэдр 4 уголь-х граней, гексаэдр 6-4, додекаэдр 12 уголь-х граней).

XI. Приемы моделирования сложных геометрических тел (5 ч.)

Общие сведения о сложных геометрических телах и построении их развёрток. Выполнение практической работы по изготовлению разверток сложных геометрических тел (6-ти угольная правильная пирамида, усечённая 6-ти угольная пирамида, 5-ти угольная пирамида, конус, усечённого конуса, поверхность шара).

XII. Моделирование творческой работы (3ч.)

С применением полученных ЗУН выполнить самостоятельную творческую работу.

ХIII. Заключительное занятие(1ч.)

Выставка. Показ и защита работ.

бкласс

1. Вводное занятие-1ч

Значение техники в жизни людей на примере различного вида транспорта и промышленного предприятия. Достижения современной науки и техники. Показ готовых моделей игр, выполненных ранее. Инструктаж по ТБ при работе с различными инструментами, станками и приспособлениями.

Материалы и инструменты

Общее понятие о производстве бумаги и картона, пиломатериалов и их применение. Понятие о древесине, металле, пластмассах и других материалах. Инструменты, используемые в работе с этими материалами. Правила использования и применения инструментов. Организация рабочего времени и места. Способы изготовления деталей и их сборка.

Практическая работа

Изготовление деталей машин и плоских игрушек с подвижными частями.

2.Графическая грамота-1ч

Чертеж, как язык техники. Элементарные понятия о техническом рисунке, эскизе, чертеже и различия между ними. Линии чертежа, их условные обозначения.

Понятия о разметке, способы разметки деталей. Проведение параллельных и перпендикулярных линий. Способы перевода чертежей. Чертежные инструменты и приспособления.

Практическая работа

Работы с использованием чертежных инструментов и приспособлений.

3.Технические и технологические понятия-5ч

Элементарные понятия о работе конструкторов и конструкторских бюро. Общие понятия о процессе создания машин. Обзор основных видов материалов, применяемых в промышленном производстве.

Практическая работа

Изготовление познавательных технических игр. Изготовление технологических карт, технологических моделей.

4.Конструирование из плоских деталей-5ч

Понятия о конструктивных элементах, о проектировании расположения деталей технического устройства в одной плоскости. Создание конструкции контурной модели. Понятие о зависимости формы и назначения.

Практическая работа

Изготовление контурных моделей различных машин и геометрических фигур.

5.Конструирование объемных моделей, предметов- 6ч

Простейшие геометрические тела: ромб, цилиндр, куб, конус, пирамида, параллелепипед. Элементы геометрических тел. Основа предметов и технических устройств- это геометрические тела. Анализ формы технологических объектов и сопоставление с геометрическими телами. Понятие о развертках простых тел.

Практическая работа

Изготовление геометрических фигур из картона. Создание макетов машин из этих геометрических тел. Изготовление из пластилина моделей разнообразной техники.

6.Техническое моделирование-6ч

Общие понятия о моделях и моделировании. Построение модели - обязательная часть конструирования, творчества исследования. Понятие о машинах, механизмах и их узлах. Различия между всем этим. Основные элементы механизмов и их взаимодействие.

Практическая работа

Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из готовых деталей. Склеивание моделей из пластмассовых и деревянных деталей.

7.Технические игры и аттракционы-6ч

Виды настольных игр. Знакомство с образцами, рисунками и чертежами настольных игр. Способы изготовления игр.

8.Проектирование-4ч

Виды настольных игр. Знакомство с образцами, рисунками и чертежами настольных игр. Способы изготовления игр.

Подведение итогов работы за год. Подготовка моделей к отчетной выставке технического творчества. Проведение выставки творчества учащихся.

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

технология 5 класс				
№ п/п	ТемаРаздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во часов	Проектные работы (по новым ФГОС)
1.	Вводное занятие .Понятие моделирования, конструирования.	Урок по ТБ. Дни финансовой грамотности.	2	
2.	Плоская заготовка .Типы моделей.	День Земли. Интегрированный урок	2	

		«Экология и энергосбережение» Уроки по «Пожарной и электробезопасности» Предметные олимпиады		
3.	Этапы создания моделей Способы разметки масштаб и инструменты .	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения – Вместе Ярче	4	
4.	Приемы изготовления трафаретов	День Российской науки Предметная неделя	4	
5.	Способы моделирования простых и сложных геометрических тел	Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ.	7	
6.	Моделирование творческой работы Изготовление макета школы	День пожарной охраны Урок «Всемирный день охраны труда»	13	
7.	Приемы моделирования правильных многогранников	День Земли. Экологический урок	2	
	Итого		34	

технология 6 класс				
№ п/п	Раздел /Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Проектные работы (по новым ФГОС)
1.	Вводное занятие Графическая грамота	Урок проектной деятельности. Дни финансовой грамотности.	2	

2.	Технические и технологические понятия	День Земли. Уроки по «Пожарной и электробезопасности» Предметные олимпиады	5	
3.	Конструирование из плоских деталей	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения – Вместе Ярче	5	
4.	Конструирование объемных моделей, предметов	День Российской науки Предметная неделя	6	
5.	Техническое моделирование	Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ.	6	
6.	Технические игры и аттракционы	День пожарной охраны Урок «Всемирный день охраны труда»	6	
7.	Проектирование	День Победы. Патриотический урок	4	
	Итого		34	

Календарно-тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 5-6-х классов на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 5 класс.

Издательство «Просвещение», 2019г

№ п/п	Раздел	Кол-ва часов	Дата проведения		Примечание
			план	факт	
	1. Вводное занятие	1			

1	Значение техники в жизни людей.	1	07.09		
	2.Понятие моделирования, конструирования.	1			
2	Первоначальное понятие о модели, моделирование, конструирование.	1	14.09		
	3.Плоская заготовка	1			
3	Значение плоской детали	1	21.09		
	4.Типы моделей	1			
4	Познакомиться и учиться различать типы моделей	1	28.09		
	5.Этапы создание моделей	2			
5	Познакомиться с последовательностью поэтапного создания модели.	1	05.10		
6	Применить знания на практике.	1	12.10		
	6.Способы разметки масштаб и инструментов	2			
7	Разобрать понятие масштаба.	1	19.10		
8	Как правильно производится разметка при создании моделей, какой необходим инструмент для точной и правильной разметки с соблюдением масштаба.	1	26.10		
	7.Приемы изготовления трафаретов	4			
9	Как правильно разметить и изготовить трафарет.	1	09.11		
10	Назначение трафаретов в техническом моделировании и в техническом дизайне.	1	16.11		
11	Инструменты и материалы при изготовлении трафаретов.	1	23.11		
12	Процесс создания шаблона детали.	1	30.11		
13	.Способы моделирования простых геометрических тел	1	07.12		

14	Первоначальное понятие о простейших геометрических телах.	1	14.12		
15	Элементарные понятия о чертежах, выкройках геометрических тел.	1	21.12		
16	Изготовления развертки простых геометрических тел (куб, параллелепипед, призма, цилиндр)	1	28.12		
17	Изготовления развертки простых геометрических тел (куб, параллелепипед, призма, цилиндр)	1	11.01		
	8.Изготовление макета школы	4			
18	Макет школы	1	18.01		
19	Макет школы	1	25.01		
20	Макет школы	1	01.02		
21	Макет школы	1	08.02		
	Моделирование творческой работы	2			
22	Творческая индивидуальная работа	1	15.02		
23	Творческая индивидуальная работа	1	22.02		
	Приемы моделирование правильных многоугольников	2			
24	Первоначальное сведения о правильных многогранниках.	1	01.03		
25	Выполнение развертки тетраэдра и октаэдра, гексаэдра, додекаэдра	1	15.03		
	Приемы моделирование сложных геометрических тел	5			
26	Общие сведения о сложных геометрических телах и построении их развёрток.	1	22.03		
27	Выполнение развертки шести угольной правильной	1	05.04		

	пирамиды, усечённая шестиугольная пирамиды.				
28	Выполнение развертки пятиугольной пирамиды и конуса	1	12.04		
29	Выполнение развертки усечённого конуса	1	19.04		
30	Выполнение развертки поверхности шара	1	26.04		
	Моделирование творческой работы	4			
31	Творческая индивидуальная работа	1	03.05		
32	Творческая индивидуальная работа	1	10.05		
33	Творческая индивидуальная работа	1	17.05		
34	Итоговый урок	1	24.05		
	Итого	34			

Календарно – тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 5-8-х классов на 2021-2022 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др. Технология 6 класс. Издательство «Просвещение», 2019г.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Дата проведения план	факт	Примечание
1. Вводное занятие-1ч					
1	Вводное занятие. Практическая работа. Изготовление деталей машин и плоских игрушек с подвижными частями.	1	08.09		
2. Графическая грамота-1ч					
2	Графическая грамота. Практическая работа. Чертеж, как язык техники.	1	15.09		
3. Технические и технологические понятия-5ч					
3	Элементарные понятия о работе конструкторов и конструкторских бюро.	1	22.09		

4-5	Общие понятия о процессе создания машин.	2	29.09-06.10		
6	Обзор основных видов материалов, применяемых в промышленном производстве.	1	13.10		
7	Практическая работа. Изготовление познавательных технических игр. Изготовление технологических карт, технологических моделей	1	20.10		
4.Конструирование из плоских деталей- 5ч					
8-9	Понятия о конструктивных элементах, о проектировании расположения деталей технического устройства в одной плоскости.	2	27.10-10.11		
10	Создание конструкции контурной модели.	1	17.11		
11	Понятие о зависимости формы и назначения.	1	24.11		
12	Практическая работа. Изготовление контурных моделей различных машин и геометрических фигур.	1	01.12		
5.Конструирование объемных моделей, предметов- 6ч					
13	Простейшие геометрические тела: ромб, цилиндр, куб, конус, пирамида, параллелепипед.	1	08.12		
14	Элементы геометрических тел.	1	15.12		
15	Основа предметов и технических устройств- это геометрические тела.	1	22.12		
16	Анализ формы технологических объектов и сопоставление с геометрическими телами.	1	29.12		
17	Понятие о развертках простых тел.	1	12.01		
18	Практическая работа.	1	19.01		

	Изготовление геометрических фигур из картона. Создание макетов машин из этих геометрических тел. Изготовление из пластилина моделей разнообразной техники.				
6. Техническое моделирование-6ч					
19	Общие понятия о моделях и моделировании.	1	26.01		
20	Построение модели - обязательная часть конструирования, творчества исследования.	1	02.02		
21-22	Понятие о машинах, механизмах и их узлах. Различие между всем этим.	2	09.02		
23	Основные элементы механизмов и их взаимодействие.	1	16.02		
24	Практическая работа. Сборка моделей машин, механизмов и других технических устройств из готовых деталей. Склеивание моделей из пластмассовых и деревянных деталей.	1	02.03		
7. Технические игры и аттракционы-6ч					
25-26	Виды настольных игр.	2	09.03-16.03		
27-28	Знакомство с образцами, рисунками и чертежами настольных игр.	2	23.03-06.04		
29-30	Способы изготовления игр.	2	13.04-20.04		
8. Проектирование			4ч		
31	Виды настольных игр.	1	27.04		
32	Знакомство с образцами, рисунками и чертежами настольных игр.	1	04.05		
33	Способы изготовления игр.	1	11.05		
34	Подведение итогов работы за год.	1	18.05		
	Итого	34			

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики**

«Рассмотрена и принята» на заседании МО учителей естественно- математического цикла Протокол № 1 от « 28 » __08_ 2022г. Руководитель МО _____ Ф.М.Ахкобекова	«Согласована» Зам. директора по УВР _____ Л.Б. Кожашева « __28__ » __08__ 2022г.	«Утверждаю» Директор МКОУ СОШ с.п.Хушто- Сырт _____ Кожиков М.М. Приказ №108 от « __31__ » 08. 2022г.
--	--	---

Рабочая программа

Искусство

(образовательная область)

Музыка

(наименование учебного предмета, курса)

Основное общее образование

(уровень образования)

6-8 классы

2022-2023 учебный год

(срок реализации программы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке 6-8 классов линии УМК под ред. Критской Е.Д.,Сергеевой Г.П.,Шмагиной Т.С. составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта **основного общего образования**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897;
- Примерной программы по музыке под редакцией Критской Е.Д.,Сергеевой Г.П.,Шмагиной Т.С. разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт;
- учебным планом МКОУ СОШ МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт на 2022-2023 учебный год;
- положением о рабочих программах МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт (ФГОС) от 15.06.2021 №68/1.

Рабочая программа предназначена для преподавания музыки в 6-8 классах и реализуется на базе следующих учебников:

- 1.1.2.6.2.1.2. Критской Е.Д.,Сергеевой Г.П.,Шмагиной Т.С. Музыка 6 класс.
Издательство «Просвещение» ,2019г
- 1.1.2.6.2.1.3.Критской Е.Д.,Сергеевой Г.П.,Шмагиной Т.С.,Музыка 7 класс.
Издательство «Просвещение» ,2019г
- 1.1.2.6.2.1.Критской Е.Д.,Сергеевой Г.П.,Шмагиной Т.С.,Музыка 8 класс.
Издательство «Просвещение» ,2019г

Учебники входят в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254, с изменениями и дополнениями от 23 декабря 2020 г. №766

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом основного общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт рабочая программа рассчитана на преподавание в 6-8-х классах в объеме 102 часов . В 6 классе 34 ч

(1 ч в неделю, 34 учебные недели). В 7 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). В 8 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты освоение учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их

образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;

- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;

Регулятивные

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.

Коммуникативные:

- понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;

- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;

- понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;

использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;

бкласс

Личностные результаты:

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всем многообразии его видов и жанров;

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры личности;

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;

- формирование умения познавать мир через музыкальные формы и образы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

• Осуществлять контроль своих действий на основе заданного алгоритма.

• Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи) совместно с учителем.

• Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.

• Осуществить действия по реализации плана.

• Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

- Работая по плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ).
 - Соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.
 - В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.
 - В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.
 - Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные УУД:

- Способность извлекать информацию из различных источников и выделять главное, переводить информацию в другую форму представления (текст, таблица, инструкция).
- Выполнять универсальные логические действия:
 - выполнять анализ (выделение признаков),
 - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
 - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов,
 - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
 - выстраивать логическую цепь рассуждений,
 - относить объекты к известным понятиям.
- Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
 - Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.
- Составлять простой и сложный план текста.
- Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.

Коммуникативные УУД:

- Способность свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме (умение выдвигать тезисы и подтверждать аргументами, высказывать собственное суждение)
- Учиться критично относиться к собственному мнению.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:
 - вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);
 - вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).
- Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.
- Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
- Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.

7 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Процесс освоения учебного предмета «Музыка» в основной школе в части учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей обеспечивает определенные результаты и направлен

на достижение обучающимися универсальных учебных действий: личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, изложенных в ФГОС.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
 - целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
 - ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
 - уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - компетентность в решении проблем на основе личного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
 - коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
 - участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
 - признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
 - принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
 - эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.
- **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:
- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
 - умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
 - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
 - смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
 - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

- **Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на ступени образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

- **Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

• **Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на ступени образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Содержание учебного курса

6 класс

«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» 17ч.

Лирические, драматические, героические образы. Ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора. Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония. Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

«Мир образов камерной и симфонической музыки» 17ч.

Жизнь - единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта. Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета.

Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

7 класс

«Особенности драматургии сценической музыки» 17ч.

Классика и современность. В музыкальном театре. Опера. Опера М.Глинка «Иван Сусанин». В музыкальном театре. Опера «Князь Игорь». В музыкальном театре. Балет. В музыкальном театре. Балет Б.Т.Тищенко «Ярославна». Героическая тема в русской музыке. В музыкальном театре.

Мой народ – американцы.

В музыкальном театре. Первая американская национальная опера «Порги и Бесс».

Опера «Кармен» Ж.Бизе. Образ Кармен. Опера «Кармен» Ж. Бизе. Образы Хозе и Эскамильо. Р.Щедрин. Балет «Кармен –сюита». Сюжеты и образы духовной музыки. Музыкальное зодчество России. «Всенощное бдение» С.Рахманинов. Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда». Э.Уэббер. «Ревизская сказка», «Гоголь –сюита». А.Шнитке. «Музыканты – извечные магг».

«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (17 часов)

Музыкальная драматургия – развитие музыки.

Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Камерная инструментальная музыка. Этюд. Ф.Шопена и Ф.Лист. Транскрипция. Циклические формы инструментальной музыки. Концерто

гроссо. Сюита в старинном стиле А. Шнитк Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена. Соната № 2 С.С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта. Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр») Й. Гайдна. Симфония №40 В.-А. Моцарта. Симфония №5 Л. Бетховена. Симфония №1 («Классическая») С.С. Прокофьева. Симфония №8 («Неоконченная») Ф. Шуберта. Симфония №1 В. Калиникова Симфония №5 П.И. Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Д. Шостаковича. Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Д. Гершвина. Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опере.

8 класс

Классика в нашей жизни. 21ч.

В музыкальном театре. Опера. Опера «Князь Игорь»..

Русская эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. «Плач Ярославны» В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна». Вступление. «Стон Русской земли». «Первая битва с половцами». «Плач Ярославны». «Молитва»

В музыкальном театре. Мюзикл. В музыкальном театре. Рок-опера.

Человек есть тайна. Рок-опера «Преступление и наказание. Мюзикл «Ромео и Джульетта: от ненависти до любви» . Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта».

Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. Музыка Э. Грига к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

«Гоголь-сюита». Из музыки к спектаклю «Ревизская сказ «Гоголь-сюита». Образы «Гоголь-сюиты» Музыка в кино. Ты отправишься в путь, чтобы зажечь день... Музыка к фильму «Властелин колец».

В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее. Симфония № 8 («Неоконченная») Ф. Шуберта. Симфония № 5 П. Чайковского. Симфония № 1 («Классическая») С. Прокофьева.

Музыка — это огромный мир, окружающий человека.

Традиции и новаторства в музыке» - 13ч

Музыканты — извечные маги. И снова в музыкальном театре...

Опера «Порги и Бесс» (фрагменты). Дж. Гершвин.

Опера «Кармен» (фрагменты). Ж. Бизе. Портреты великих исполнителей. Елена Образцова.

Балет «Кармен-сюита» (фрагменты). Р. Щедрин.

Балет «Кармен-сюита» (фрагменты). Р. Щедрин. Портреты великих исполнителей. Майя Плисецкая.

Современный музыкальный театр. Великие мюзиклы мира. Классика в современной обработке.

В концертном зале. Симфония №7 («Ленинградская») (фрагменты). Д. Шостакович.

Вечная музыка Вивальди. Эпоха Барокко в музыке.

Музыка в храмовом синтезе искусств. Музыкальные образы духовной музыки.

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

музыка 6 класс				
№ п.п.	Наименование разделов и тем	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов на раздел	Контрольные работы
1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки	День народного Единства «Всю жизнь мою несу Родину в душе...» Музыкальный конкурс посвященный 78-годовщине окончания Второй мировой войны.	17	0
2	Мир образов камерной и симфонической музыки	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. День Космонавтики «Космический пейзаж» День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.	17	0
	Итого		34	

музыка 7 класс				
№ п.п.	Наименование разделов и тем	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов на раздел	Контрольные работы
1	Особенности музыкальной драматургии сценической музыки	Урок проектной деятельности. День народного Единства «Всю жизнь мою несу Родину в душе...» Библиографический урок. Урок –диспут «День толерантности. Музыка народов Мира»	17	0
2	Особенности драматургии камерной и симфонической музыки	Урок проектной деятельности. Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. День Космонавтики «Космический пейзаж» День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.	17	
Итого			34	

музыка 8класс

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов на раздел	Контрольные работы
1	Классика нашей жизни.	Урок проектной деятельности. День народного Единства «Музыка и кино» Библиографический урок. Урок –диспут «День толерантности. Классика в нашей жизни»	21	0
2	<u>Традиции и новаторства в музыке»</u>	Урок проектной деятельности. Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. День Космонавтики «Ленинградская симфония» День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.	13	0
	Итого		34	

Календарно – тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Музыка» для 5-8-х классов на 2021-2022 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник : Критская Е.Д.,Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка 6 класс.
Издательство «Просвещение»,2019г.

№	Темы урока	Дата проведения		Примечание
		план	факт	
	Мир образов вокальной и инструментальной музыки	8		
1	Удивительный мир музыкальных образов	1	07.09	
2	Образы романсов и песен русских композиторов	1	14.09	
3	Два музыкальных посвящения	1	21.09	
4	Портрет в музыке и живописи	1	28.09	
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1	05.10	
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1	12.10	
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1	19.10	
8	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	1	26.10.	
	Образы русской народной и духовной музыки			

		5			
9	Мир старинной песни	1	09.11		
10	Народное искусство Древней Руси	1	16.11		
11	Русская духовная музыка	1	23.11		
12	В. Г. Кикта. «Фрески Софии Киевской»	1	30.11		
13	Симфония «Перезвоны» В. Гаврилина. Молитва	1	07.12		
	Образы духовной музыки Западной Европы	3			
14	«Небесное и земное» в музыке И. С. Баха	1	14.12		
15	Образы скорби и печали	1	21.12		
16	Фортуна правит миром	1	28.12		
	Авторская песня	18			
17	Авторская песня: прошлое и настоящее	1	11.01		
18	Джаз –искусство XX века	1	18.01		
19	Вечные темы искусства и жизни	1	25.01		
20	Могучее царство Ф. Шопена	1	01.02		
21	Ночной пейзаж	1	08.02		
22	Инструментальный концерт	1	15.02		
23	Космический пейзаж	1	22.02		
24	Образы симфонической музыки	1	01.03		
25	Образы симфонической музыки Г. В. Свиридов	1	15.03		
26	Симфоническое развитие музыкальных образов	1	22.03		
27	Программная увертюра Бетховена «Эгмонт»	1	05.04		
28	Увертюра-фантазия П. И. Чайковского «Ромео и Джульетта»	1	12.04		
29	Мир музыкального театра	1	19.05		
30	Образы киномузыки	1	26.05		
31	Мюзикл «Вестсайдская история»	1	03.05		
32	Опера «Орфей и Эвридика»	1	10.05		
33	Музыка в отечественном кино	1	17.05		
34	Повторение по теме «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»	1	24.05		

Календарно – тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Музыка» для 5-8-х классов на 2021-2022 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

**Учебник : Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С, Музыка 7 класс.
Издательство «Просвещение», 2019г.**

№	Темы урока		Дата проведения		Примечание
			план	Факт	
	«Особенности музыкальной драматургии сценической музыки»	17			
1	Классика и современность	1	03.09		
2	В музыкальном театре. Опера М. Глинки «Иван Сусанин»	1	10.09		
3	В музыкальном театре. Опера А. Бородина «Князь Игорь»	1	17.09		
4	В музыкальном театре. Опера А. Бородина «Князь Игорь»	1	24.09		

5	В музыкальном театре. Балет	1	01.10		
6	В музыкальном театре. Балет. Б.И. Тищенко. Балет «Ярославна»	1	08.10		
7	Героическая тема в русской музыке. Урок – обобщение.	1	15.10		
8	В музыкальном театре. «Мой народ – американцы».	1	22.10		
9	В музыкальном театре. Первая американская национальная опера «Порги и Бесс».	1	29.10		
10	Опера «Кармен» Ж. Бизе. Образ Кармен.	1	12.11		
11	Опера «Кармен» Ж. Бизе. Образы Хозе и Эскамильо.	1	19.11		
12	Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита»	1	26.11		
13	Сюжеты и образы духовной музыки.	1	03.12		
14	Музыкальное зодчество России. «Всенощное бдение» С. Рахманинов.	1	10.12		
15	Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» Э. Уэббер.	1	17.12		
16	«Ревизская сказка» «Гоголь-сюита» А. Шнитке.	1	24.12		
17	Музыканты – извечные маги.	1	14.01		
	«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»	17			
18	Музыкальная драматургия – развитие музыки.	1	21.01		
19	Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.	1	28.01		
20	Камерная инструментальная музыка. Этюд. Ф. Шопен. Ф. Лист.	1	04.02		
21	Транскрипция.	1	11.02		
22	Циклические формы инструментальной музыки. «Концерто гротто» А. Шнитке.	1	18.02		
23	«Сюита в старинном стиле» А. Шнитке.	1	25.02		
24	Соната. «Патетическая» соната Л. Бетховена.	1	04.03		
25	Соната № 11 В. Моцарта. Соната № 2 С. Прокофьева.	1	11.03		
26	Симфония. Симфонии И. Гайдна, В. Моцарта.	1	18.03		
27	Симфонии С. Прокофьева, Л. Бетховена.	1	08.04		
28	Симфонии Ф. Шуберта, В. Калинникова	1	15.04		
29	Симфонии П. Чайковского, Д. Шостаковича.	1	22.04		
30	Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси. Инструментальный концерт.	1	29.04		
31	Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин	1	06.05		
32	Музыка народов мира.	1	13.05		
33	Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер.	1	20.05		
34	Исследовательский проект.	1	27.05		

Календарно – тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Музыка» для 5-8-х классов на 2021-2022 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2021 года №78.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник : Критская Е.Д.,Сергеева Г.П.,Шмагина Т.С, Музыка 8 класс.

Издательство «Просвещение»,2019г.

№	Раздел / тема		Дата проведения		Примечание
			план	факт	
	Классика и современность	21			
1	Классика в нашей жизни	1	03.09		
2	В музыкальном театре. Опера.	1	10.09		

3	Опера «Князь Игорь»	1	17.09		
4	В музыкальном театре. «Портрет половцев»	1	24.09		
5	В музыкальном театре. Балет.	1	01.10		
6	Балет «Ярославна»	1	08.10		
7	В музыкальном театре. Мюзикл. Рок – опера.	1	15.10		
8	«Челок есть тайна.» Рок – опера «Преступление и наказание»	1	22.10		
9	Мюзикл «Ромео и Джульетта»	1	29.10		
10	Музыка к драматическому спектаклю	1	12.11		
11	Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра	1	19.11		
12	Музыка Э. Грига к драме « Г.Ибсена «Пер Гюнт»	1	26.11		
13	«Гоголь – сюита» Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка»	1	03.12		
14	Образы «Гоголь – сюиты»	1	10.12		
15	Музыка в кино	1	17.12		
16	Ты отправишься в путь, чтобы зажечь день..... Музыка к фильму «Властелин колец»	1	24.12		
17	В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее	1	14.01		
18	Симфония №8 «Неоконченная» Ф.Шуберта	1	21.01		
19	Симфония №5 П.Чайковского	1	28.01		
20	Симфония №1 «Классическая» С. Прокофьева	1	04.02		
21	Музыка- это огромный мир, окружающий человека	1	11.02		
	Традиции и новаторство в музыке	13			
22	Музыканты извечные маги	1	18.02		

23	И снова в музыкальном театре... «Мой народ – американцы..»	1	25.02		
24	Опера «Порги и Бесс»	1	04.03		
25	Опера «Кармен»	1	11.03		
26	Портреты великих исполнителей	1	18.03		
27	Балет «Кармен – сюита»	1	08.04		
28	Портреты великих исполнителей	1	15.04		
29	Современный музыкальный театр	1	22.04		
30	Великие мюзиклы - мира	1	29.04		
31	Классика в современной обработке	1	06.05		
32	В концертном зале Симфония №7	1	13.05		
33	Музыка в храмовом синтезе искусств	1	20.05		
34	Музыкальные завещания	1	27.05		