

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики

| | | |
|--|--|--|
| «Рассмотрена и принята» на заседании МО учителей начальных классов Протокол № 1 от « 30 »__08__ 2022г. Руководитель МО ___ З.Д. Жамурзаева | «Согласована» Зам. директора по УВР _____ Л.Б. Кожашева « __30__ »__08__ 2022г. | «Утверждаю» Директор МКОУ СОШ с.п.Хушто-Сырт _____ Кожиков М.М. Приказ № 108 от « __31__ » 08. 2022г. |
|--|--|--|

Рабочая программа

Технология

(образовательная область)

Технология

(наименование учебного предмета, курса)

Начальное общее образование

(уровень образования)

2-4 классы

2022-2023 учебный год

(срок реализации программы)

Поояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2-4 классов линии УМК под ред. Н.И.Роговцевой составлена на основе:

- Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года №373(с изменениями и дополнениями);
- Примерной программы по технологии под редакцией Н.И.Роговцевой разработанной в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования;

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с основной образовательной программой начального общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт;
- учебным планом МКОУ СОШ МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт на 2022-2023 учебный год;
- положением о рабочих программах МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт (ФГОС) от 15.06.2021 №68/1.

Рабочая программа предназначена для изучения технологии в 2-4 классах и реализуется на базе следующих учебников:

1.1.7.1.8.2 Н.И.Роговцева. Технология 2 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

1.1.7.1.8.3 Н.И.Роговцева. Технология 3 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

1.1.6.1.9.2 Н.И.Роговцева. Технология 4 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

Учебники входят в Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254, с изменениями и дополнениями от 23 декабря 2020 г. №766

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом начального общего образования МКОУ СОШ с.п. Хушто-Сырт рабочая программа рассчитана на преподавание в 2-4-х классах в объеме 102 часов. Во 2 классе 34ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). В 3 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). В 4 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты

2 класс

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

3класс

Личностные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;

Предметные результаты

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений,

выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;

Метапредметные результаты:

изучения является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;

4 класс

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учебной.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5» ставится, если обучаемым:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если обучаемым:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если обучаемым:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте познакомимся (3 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Человек и земля (21 час)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж,

эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Человек и вода. Конструирование и моделирование (3 часов)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Человек и воздух. Конструирование и моделирование (3 часов)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Человек и информация. Практика работы на компьютере (3 часов)

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

2 класс

Художественная мастерская (10 часов)

Цвет, форма и размер в композициях

Роль цвета, формы и размера в творческих образах. Знакомство с разнообразием цветочных композиций. Средства художественной выразительности – цвет, тон, светотень, форма.

Симметрия в творчестве

Что такое симметрия. Как получить симметричные детали. Приёмы работы с картоном.

Изготовление проектов, объёмных фигур. Как сгибать картон по кривой линии.

Чертёжная мастерская (7 часов) Чертежи

Знакомство с технологическими операциями и способами их выполнения. Навыки работы с линейкой, угольником, чертить геометрические формы без шаблонов. Что такое чертежи и для чего они нужны. Развитие творческих навыков.

Конструкторская мастерская (9 часов) Подвижные и неподвижные игрушки

Кто такие архитекторы, инженеры-конструкторы, рабочие, технологи и что интересного в их работе. Как можно соединять детали конструкций. Как из неподвижного соединения сделать подвижное.

Рукодельная мастерская (8 часов) Ткани

Какие бывают ткани и откуда они берутся. Люди, каких профессий трудятся над изготовлением одежды.

Вышивка

Способы украшения одежды. Что такое лекало и как его изготовить

3 класс

Знакомство с учебником (1 часов) Элементы содержания темы.

Инструктаж по ТБ. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурноисторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля (21 часов) Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома.

Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание).

Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.
Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей.
Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
2. Ателье мод.
3. Кухонные принадлежности.
4. Стоимость завтрак
5. Способы складывания салфеток
6. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Человек и вода (4 часа) Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение.

Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубоьёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

Человек и воздух (3 часа) Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты.

Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

Человек и информация (5 часов) Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

4 класс

Человек и земля (21 часов)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства. С новой техникой работы с пластилином. Изготовление изделия, имитирующих технику русской мозаики. Коллективная работа изготовление отдельных элементов. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей.

Правила эксплуатации. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Профессии: слесарь-электрик, электромонтёр.

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады. Уход за растениями. Выращивание рассады в домашних условиях. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица. Тепличное хозяйство агротехника

Человек и вода (4 часа)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Знакомство с правилами работы и последовательности создания изделий в технике «макраме», освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла.

Сравнение морских узлов и узлов в технике «макраме». Понятие: макраме.

Человек и воздух (3 часа)

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет. Конструкции самолёта и космической ракеты.

Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, ракета, баллистическая ракета. Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты.

Человек и информация (6 часов)

Осмысление места и назначения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей. Участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция. Вычитка, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе

Понятия: таблица, строка, столбец. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу». Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку. Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё в тачку. Форзац. Переплётная крышка, книжный блок. Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с

помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ. Выбор лучших. Выставка работ.

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания с указанием количество часов, отводимых на изучение каждой темы.

2 класс

| № п / п | Наименование темы | Модуль воспитатель ного процесса «Школьный урок» | Всег о часо в | В том числе | |
|------------------|---------------------------------|--|------------------------|---|---|
| | | | | Лабораторные, практические работы , проекты. | Контрольные диагностическ ие работы. |
| 1. | Человек и земля | Проектные работы. | 23 | Проект:«Детская площадка» | 0 |
| 2. | Человек и вода | Викторина «Что я знаю о природе?» | 3 | Проект : « Во транспорт» | Практическая работа : « Человек и вода» |
| 3. | Человек и воздух | Интегрирова нный урок « Экология и энергосбере жение». | 3 | 0 | Практическая работа: «Условие обозначения техники оригами» |
| 4. | Человек и информация | Видео – урок | 3 | 0 | 0 |
| 5 | Что узнали , чему научились. | Урок изобретатель ство. | 2 | 0 | 0 |
| Итого | | | 34 | 2 | 2 |

3 класс

| № п/ п | Наименование темы | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Все го час ов | В том числе | |
|--------------|---|--|------------------------|---|---|
| | | | | Лабораторные, практические работы, проекты. | Контрольные и диагностичес кие работы. |
| 1. | Знакомство с учебником. Инструктаж по ТБ. | Урок консультация «Правила безопасности на уроках технологии». | 1 | | |
| 2. | Человек и Земля | Урок-беседа «наши природные богатства». | 21 | Проект: «Детская площадка» Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Коллекция тканей. 2. Ателье мод. 3. Кухонные принадлежности. 4. Стоимость завтрака 5. Способы складывания салфеток 6. Человек и Земля | |

| | | | | | |
|-------|----------------------|--|----|--|--|
| 3. | Человек и вода | Беседа «Роль воды в жизни человека» | 4 | Проекты: «Водный транспорт» «Океанариум» Практическая работа: 1. Мягкая игрушка 2. Человек и вода | |
| 4. | Человек и воздух | Киноурок «Свойства воздуха». | 3 | Практическая работа: 1. Условные обозначения техники оригами 2. Человек и воздух | |
| 5. | Человек и информация | Интеллектуальная викторина «Человек и современный мир» | 5 | Проект «Готовим спектакль» | |
| Итого | | | 34 | 12 | |

4 класс

| № п/п | Наименование темы | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Всего часов | В том числе | |
|-------|----------------------|--|-------------|---|---------------------------------------|
| | | | | Лабораторные, практические работы, проекты. | Контрольные и диагностические работы. |
| 1. | Человек и земля | Беседа «Человек для Земли и Земля для человека». | 21 | Проектная работа. 1. Изделие «Буровая вышка». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия». Практическая работа «Тест» «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». | - |
| 2. | Человек и вода | Видео ролик «Вода – источник жизни» | 4 | Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы». | - |
| 3. | Человек и воздух | День детских изобретений. | 3 | Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы». | - |
| 4. | Человек и информация | Тематический урок по профориентации | 6 | Практическая «Содержание» | - |

| | | | | | |
|--|-------|------------------------|----|---|---|
| | | «Мир новых профессий». | | | |
| | Итого | | 34 | 6 | - |

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики**

«Согласовано»
заместитель директора
по УВР
_____/Л.Б. Кожашева
«31»__08__2022г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технология

(указать наименование учебного предмета, курса)

Класс: 2

Учитель: Акбулатова Люля Шамушудиновна

Календарно - тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 2 класса на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2022 года №108.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: 1.1.7.1.8.2 Н.И.Роговцева. Технология 2 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

| № ур ок а | Тема урока | Кол -во часо в | Дата проведения | | Примеча- ние |
|-----------------|--|-------------------------|--------------------|----------|-----------------|
| | | | Пл ан | Фак т | |
| I | Человек и земля (23 часа) | | | | |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 | | | |
| 2 | Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука». | 1 | | | |
| 3 | Посуда. Изделие: Корзина с цветами. | 1 | | | |
| 4 | Работа с пластичными материалами (пластилин) Изделие: Семейка грибов на поляне | 1 | | | |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика) | 1 | | | |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол» | 1 | | | |
| 7 | Народные промыслы Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше | 1 | | | |
| 8 | Народные промыслы Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись» | 1 | | | |
| 9 | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными | 1 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|
| | материалами (пластилин). Дымковская игрушка | | | | |
| 10 | Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами (аплицирование) Матрешка из картона и ткани | 1 | | | |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня» | 1 | | | |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа № 3: «Домашние животные» Игрушка «Лошадка» | 1 | | | |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы». | 1 | | | |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор» | 1 | | | |
| 15 | Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц | 1 | | | |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба» | 1 | | | |
| 17 | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа № 4: «Наш дом». | 1 | | | |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. | 1 | | | |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|
| | Композиция «Русская печь» | | | | |
| 19 | Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик. | 1 | | | |
| 20-21 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья. | 2 | | | |
| 22 | Работа с ткаными материалами. Шитьё. Кошелёк. | 1 | | | |
| 23 | Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания. | 1 | | | |
| II | Человек и вода (3 часа) | | | | |
| 24 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы для Ани и Вани. | 1 | | | |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка» | 1 | | | |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум» | 1 | | | |
| III | Человек и воздух(3 часа) | | | | |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалам Композиция «Русалка» | 1 | | | |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание Оригами «Птица счастья» | 1 | | | |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. | 1 | | | |
| IV | Человек и информация (3 часа) | | | | |

| | | | | | |
|----------|---|----|--|--|--|
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер. | 1 | | | |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном Книжка-ширма. | 1 | | | |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». | 1 | | | |
| V | Что узнали чему научились (2 часа) | | | | |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | 1 | | | |
| 34 | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | 1 | | | |
| | Итого | 34 | | | |

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики**

«Согласовано»
заместитель директора
по УВР
_____/Л.Б. Кожашева
«31»__08__2022г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технология

(указать наименование учебного предмета, курса)

Класс: 3

Учитель: Жамурзаева Зура Далхатовна

Календарно - тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 3 класса на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2022 года №108.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: 1.1.7.1.8.3 Н.И.Роговцева. Технология 3 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

| № уро ка | Тема урока | Кол – во часов | Дата проведения | | Примеча ние |
|------------------------|--|----------------------|-----------------|------|----------------|
| | | | План | Факт | |
| 1. | Как работать с учебником. Путешествие по городу. Инструктаж по ТБ, Изделие « Книжка-ширма» | 1 | | | |
| Человек и земля | | | | | |
| 2 | Архитектура Изделие «Дом» | 1 | | | |
| 3 | Изделия из пластилина «строительный материал для дома». | 1 | | | |
| 4 | Городские постройки. | 1 | | | |
| 5 | Изделие «Телебашня» | 1 | | | |
| 6 | Изделия «Качалка» | 1 | | | |
| 7 | Проект «Песочница» | 1 | | | |
| Одежда. | | | | | |
| 8 | Ателье мод. Одежда. | 1 | | | |
| 9 | Форменная одежда. | 1 | | | |
| 10 | Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» | 1 | | | |
| 11 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------------------------------|--|---|--|--|--|
| | Практическая работа «Коллекция тканей» | | | | |
| 12 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен» | 1 | | | |
| 13 | Вязание. Изделие «Воздушные петли» | 1 | | | |
| <i>Кафе.</i> | | | | | |
| 14 | Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности» | 1 | | | |
| 15 | Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака» | 1 | | | |
| 16 | Сервировка стола. Изделие «Колпачок – цыпленок» | 1 | | | |
| 17 | Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке» | 1 | | | |
| 18 | Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток» | 1 | | | |
| Магазин подарков | | | | | |
| 19 | Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей» | 1 | | | |
| 20 | Соломка. Изделие «Золотистая соломка» | 1 | | | |
| 21 | Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка» | 1 | | | |
| 22 | Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое» | 1 | | | |
| 23 | Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля» | 1 | | | |
| <i>Человек и вода.</i> | | | | | |
| 24 | Мосты. Изделие «Мост» | 1 | | | |
| 25 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа» | 1 | | | |
| 26 | Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка» | 1 | | | |
| 27 | Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода» | 1 | | | |

| | | | | | |
|------------------------------|--|----|--|--|--|
| 28 | Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами» | 1 | | | |
| 29 | Взлётная площадка. Изделие «Вертолёт Муха» | 1 | | | |
| 30 | Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух» | 1 | | | |
| <i>Автомастерская</i> | | | | | |
| 31 | Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы» | 1 | | | |
| 32 | Почта | 1 | | | |
| 33 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр» | 1 | | | |
| 34 | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр» | 1 | | | |
| | Итого | 34 | | | |

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени Гижгиева З.И.»
сельского поселения Хушто-Сырт Чегемского муниципального района
Кабардино- Балкарской Республики**

«Согласовано»
заместитель директора
по УВР
_____/Л.Б. Кожашева
«31»__08__2022г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Технология

(указать наименование учебного предмета, курса)

Класс: 4

Учитель: Тохаева Мариям Касымовна

Календарно-тематическое планирование

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Технология» для 4 класса на 2022-2023 учебный год, утвержденной приказом по школе от 31.08.2022 года №108.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Учебник: 1.1.6.1.9.2 Н.И.Роговцева. Технология 4 класс. М.: АО «Просвещение», 2019

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата плану | Дата факт | Примечание |
|----|---|--------------|------------|-----------|------------|
| | Знакомство с учебником (1 час) | | | | |
| 2 | Как работать с учебником | 1 | | | |
| | Человек и земля (21 час) | | | | |
| 3 | Вагоностроительный завод. Проект «Модель вагона» Изделия «Кузов вагона» | 1 | | | |
| 4 | Вагоностроительный завод. «Пассажирский вагон» | 1 | | | |
| 5 | Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» | 1 | | | |
| 6 | Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» | 1 | | | |
| 7 | Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ» | 1 | | | |
| 8 | Автомобильный завод. Изделие «Кузов грузовика» | 1 | | | |
| 9 | Монетный двор. Изделие «Стороны медали» | 1 | | | |
| 10 | Монетный двор. Проект «Медаль» | 1 | | | |
| 11 | Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы» | 1 | | | |

| | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|--|--|
| 12 | Фаянсовый завод. Изделие «Ваза» | 1 | | | |
| 13 | Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» | 1 | | | |
| 14 | Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка» | 1 | | | |
| 15 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» | 1 | | | |
| 16 | Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви» | 1 | | | |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» | 1 | | | |
| 18 | Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений» | 1 | | | |
| 19 | Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное Картошка» | 1 | | | |
| 20 | Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье» | 1 | | | |
| 21 | Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа» | 1 | | | |
| 22 | Бытовая техника. Изделие «Абажур» | 1 | | | |
| 23 | Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы» | 1 | | | |
| Человек и вода (3 часа) | | | | | |
| 24 | Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды» | 1 | | | |
| 25 | Порт. Изделие «Канатная лестница» | 1 | | | |
| 26 | Узелковое плетение. Изделие «Браслет» | 1 | | | |
| Человек и воздух(3 часа) | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | | |
| 27 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт» | 1 | | | |
| 28 | Ракета- носитель. Изделие «Ракета-носитель» | 1 | | | |
| 29 | Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей» | 1 | | | |
| Человек и информация (5часов) | | | | | |
| 31 | Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист» | 1 | | | |
| 32 | Работа с таблицами. Изделие «Таблица» | 1 | | | |
| 33 | Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание» | 1 | | | |
| 34 | Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника» | 1 | | | |

